CORSIARTE
ANTIQUARIA MODERNA CONTEMPORANEA

Domanda di Iscrizione

Dati del fruitore

Il sottoscritto (Nome e Cognome) _____

Nato a _____ Prov. _____ il ____ / ____ / _____

Residente a _____ Prov. _____ CAP _____

Via _____ N. _____

C.F. _____

Tel. _____ E-mail _____

Dati di fatturazione (non compilare se uguali a quelli del fruitore)

Intestazione _____

Via _____ N. _____

Città _____ Prov. _____ CAP _____

C.F. _____ P.IVA _____

Codice Destinatario _____

Tel. _____ E-mail _____

richiede l'iscrizione ai seguenti Corsi per l'anno accademico 2023-2024

N.	DENOMINAZIONE DEL CORSO:
N.	DENOMINAZIONE DEL CORSO:
N.	DENOMINAZIONE DEL CORSO:
N.	DENOMINAZIONE DEL CORSO:

DATA _____ FIRMA _____

CORSIARTE
ANTIQUARIA MODERNA CONTEMPORANEA

Modalità di pagamento

Il costo di ogni singolo corso NON comprende la tassa d'iscrizione agli esami finali. Il costo dei singoli corsi (e dei singoli esami) devono essere versati a mezzo bonifico bancario.

La quota dei corsi andrà così suddivisa:

PRIMO versamento come deposito d'iscrizione. La ricevuta del versamento va inviata via e-mail a info@corsiarte.it allegando debitamente compilati e firmati:

1. DOMANDA DI ISCRIZIONE AI CORSI
2. CONDIZIONI GENERALI
3. PRIVACY POLICY
4. FOTOCOPIA CARTA IDENTITÀ FRONTE RETRO

SECONDO versamento a saldo, salvo accordi con la direzione per procedere alla richiesta di finanziamento a "tasso 0", alla conferma dell'attivazione del corso.

Dati per effettuare il pagamento

Intestazione bonifico: CORSI ARTE ANTIQUARIA MODERNA CONTEMPORANEA SRL
IBAN: IT71P0103001600000010388808 - (BIC): PASCITMMMI

Tutta la documentazione in originale va spedita a mezzo posta a:
CorsiArte, c/o Collegio Lombardo Periti Esperti Consulenti, corso Vittorio Emanuele II, n. 30 - 20123 Milano

DATA FIRMA

CORSIARTE
ANTIQUARIA MODERNA CONTEMPORANEA

Listino Corsi

CORSI BIENNALI DI SPECIALIZZAZIONE		Ore	Importo Totale €	Iscriz. €	Saldo €
1.	PITTURA LOMBARDA E AREE LIMITROFE DELL'OTTOCENTO 1	120	2280,00 (1868,85 + IVA)	300,00	1980,00
	PITTURA LOMBARDA E AREE LIMITROFE DELL'OTTOCENTO 2	120	2280,00 (1868,85 + IVA)	300,00	1980,00
2.	CERAMICA ITALIANA DEL SETTECENTO 1	120	2280,00 (1868,85 + IVA)	300,00	1980,00
	CERAMICA ITALIANA DEL SETTECENTO 2	120	2280,00 (1868,85 + IVA)	300,00	1980,00
3.	MOBILI ITALIANI TRA BAROCCO E NEOCLASSICISMO 1	120	2280,00 (1868,85 + IVA)	300,00	1980,00
	MOBILI ITALIANI TRA BAROCCO E NEOCLASSICISMO 2	120	2280,00 (1868,85 + IVA)	300,00	1980,00
4.	MOBILI ITALIANI TRA NEOCLASSICISMO ED ECLETTISMO 1	120	2280,00 (1868,85 + IVA)	300,00	1980,00
	MOBILI ITALIANI TRA NEOCLASSICISMO ED ECLETTISMO 2	120	2280,00 (1868,85 + IVA)	300,00	1980,00

CORSI DI IMPOSTAZIONE INTERSETTORIALE		Ore	Importo Totale €	Iscriz. €	Saldo €
5.	ICONOGRAFIA CLASSICA E RELIGIOSA	27	575,00 (471,31 + IVA)	300,00	275,00
6.	STILISTICA	36	755,00 (618,85 + IVA)	300,00	455,00
7.	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI E QUESTIONI PROFESSIONALI	21	575,00 (471,31 + IVA)	300,00	275,00
8.	ARALDICA	21	575,00 (471,31 + IVA)	300,00	275,00
9.	STIMA E VALUTAZIONE DEGLI OGGETTI D'ARTE	21	575,00 (471,31 + IVA)	300,00	275,00
67.	STORIA DELLA MODA E DEL COSTUME	36	755,00 (618,85 + IVA)	300,00	455,00

CORSI DI FORMAZIONE		Ore	Importo Totale €	Iscriz. €	Saldo €
10.	PITTURA ANTICA ITALIANA 1 *Maestri e scuole regionali dal XV alla metà del XVI sec.*	105	1995,00 (1635,24 + IVA)	300,00	1695,00
11.	PITTURA ANTICA ITALIANA 2 *I generi nella pittura dalla metà del XVI al XVIII sec.*	105	1995,00 (1635,24 + IVA)	300,00	1695,00
12.	PITTURA ITALIANA DELL'OTTOCENTO *Fra tradizioni locali e aperture europee*	105	1995,00 (1635,24 + IVA)	300,00	1695,00
13.	PITTURA EUROPEA DELL'OTTOCENTO *Dall'ideale neoclassico ai primi passi verso le avanguardie*	105	1995,00 (1635,24 + IVA)	300,00	1695,00
14.	DIAGNOSTICA E TECNICHE ARTISTICHE *Dal Medioevo alla fine dell'Ottocento*	105	1995,00 (1635,24 + IVA)	300,00	1695,00
15.	PITTURA DEL PRIMO NOVECENTO *L'Italia nella scena internazionale fino al secondo dopoguerra*	105	1995,00 (1635,24 + IVA)	300,00	1695,00
16.	ARTE CONTEMPORANEA *L'Italia nel mondo occidentale dal secondo dopoguerra*	105	1995,00 (1635,24 + IVA)	300,00	1695,00
17.	STORIA DELLA FOTOGRAFIA *Dalle origini ai nostri giorni*	105	1995,00 (1635,24 + IVA)	300,00	1695,00
18.	STORIA DEL DESIGN *Dalle origini ai nostri giorni*	105	1995,00 (1635,24 + IVA)	300,00	1695,00
19.	LA STAMPA D'ARTE *Dalle origini al XX secol. Artisti, tecniche, valutazione*	105	1995,00 (1635,24 + IVA)	300,00	1695,00
20.	MOBILI ITALIANI *Dal Rinascimento all'Eclettismo*	90	1995,00 (1635,24 + IVA)	300,00	1695,00

21.	MOBILI EUROPEI *Dal Rinascimento all'Eclettismo*	90	1995,00 (1635,24 + IVA)	300,00	1695,00
22.	STORIA DEL DESIGN *Dalle origini ai nostri giorni*	90	1995,00 (1635,24 + IVA)	300,00	1695,00
23.	CERAMICA ANTICA EUROPEA *Maiolica, porcellana e terraglia dal XV al XIX secolo*	105	1995,00 (1635,24 + IVA)	300,00	1695,00
24.	NUOVO | CERAMICA DEL NOVECENTO *Manifatture in dialogo con movimenti artistici e avanguardie*	90	1700,00 (1393,44 + IVA)	300,00	1400,00
25.	CERAMICA ORIENTALE (CHINA) *Evoluzione storica e tecnico-artistica*	105	1995,00 (1635,24 + IVA)	300,00	1695,00
26.	NUOVO | ARTI ORIENTALI *Dalle origini dello sviluppo delle arti e dei suoi materiali*	105	1995,00 (1635,24 + IVA)	300,00	1695,00
27.	TAPPETI ORIENTALI *Classificazione e valutazione in tutte le aree di produzione*	105	1995,00 (1635,24 + IVA)	300,00	1695,00
28.	ARGENTI EUROPEI *Marchi, arte, tecnica nelle principali aree europee*	105	1995,00 (1635,24 + IVA)	300,00	1695,00
29.	GIOIELLI ANTICHI *Storia, tecnica e marchi dal XV al XIX secolo*	105	1995,00 (1635,24 + IVA)	300,00	1695,00
30.	NUOVO | GIOIELLI FRANCESI DELL'OTTOCENTO *Materiali, tecniche, stili e protagonisti*	39	975,00 (799,18 + IVA)	300,00	675,00
31.	GIOIELLI DELLA PRIMA METÀ DEL XX SECOLO *Materiali, tecniche, stili e protagonisti*	75	1575,00 (1290,98 + IVA)	300,00	1275,00
32.	NUOVO | GIOIELLO D'ARTE E DI DESIGN *Dalla seconda metà del XX secolo. Materiali, tecniche, stili e protagonisti*	60	1440,00 (1180,33 + IVA)	300,00	1140,00
33.	ARTI TESSILI *Tessuti, arazzi, pizzi e ricami*	90	1700,00 (1393,44 + IVA)	300,00	1400,00
34.	VETRI E VETRATE *Storia e tecniche dall'antichità al XX sec.*	90	1700,00 (1393,44 + IVA)	300,00	1400,00
35.	NUOVO | VETRI DEL NOVECENTO	90	1700,00 (1393,44 + IVA)	300,00	1400,00
69.	NUOVO | STIMA E VALUTAZIONE DEI GIOIELLI *Questioni professionali e Problematiche di restauro*	48	1150,00 (942,62 + IVA)	300,00	850,00

CICLI TEMATICI		Ore	Importo Totale €	Iscriz. €	Saldo €
L'INCISIONE dal XVI secolo agli inizi del XX | 2 moduli da 9 ore ciascuno:					
36.	1. LA VEDUTA INCISA *Dal XVI secolo a fine Ottocento*	9	260,00 (213,11 + iva)	260,00	----------
37.	2. INCISIONI DEL NOCECENTO *Preludi di fine Ottocento e avanguardie*	9	260,00 (213,11 + iva)	260,00	----------
PITTURA ANTICA EUROPEA dal XV al XVIII secolo. Scuole e grandi maestri | 5 moduli da 12 ore ciascuno:					
38.	1. LA PITTURA FIAMMINGA TRA QUATTRO E CINQUECENTO	12	350,00 (286,88 + IVA)	350,00	----------
39.	2. LA PITTURA FIAMMINGA E OLANDESE DEL "SECOLO D'ORO"	12	350,00 (286,88 + IVA)	350,00	----------
40.	3. LA PITTURA SPAGNOLA ANTICA	12	350,00 (286,88 + IVA)	350,00	----------
41.	4. LA PITTURA TEDESCA TRA GOTICO E RINASCIMENTO	12	350,00 (286,88 + IVA)	350,00	----------
42.	5. LA PITTURA FRANCESE DEL SEI E SETTECENTO	12	350,00 (286,88 + IVA)	350,00	----------
STORIA DEL COSTUME dal XV al XIX secolo. Una chiave interpretativa per la pittura | 3 moduli da 12 ore ciascuno:					
43.	1. TRA QUATTRO E CINQUECENTO	12	350,00 (286,88 + IVA)	350,00	----------
44.	2. TRA SEI E SETTECENTO	12	350,00 (286,88 + IVA)	350,00	----------
45.	3. TRA OTTO E NOVECENTO	12	350,00 (286,88 + IVA)	350,00	----------

I GENERI NELLA PITTURA | 5 moduli da 21 ore ciascuno:					
46.	1. LA PITTURA DI BATTAGLIA	21	610,00 (500,00 + IVA)	300,00	310,00
47.	2. IL PAESAGGIO	21	610,00 (500,00 + IVA)	300,00	310,00
48.	3. IL RITRATTO	21	610,00 (500,00 + IVA)	300,00	310,00
49.	4. LA NATURA MORTA	21	610,00 (500,00 + IVA)	300,00	310,00
50.	5. IL VEDUTISMO	21	610,00 (500,00 + IVA)	300,00	310,00
LE GRANDI SCUOLE | 2 moduli da 36 ore ciascuno:					
51.	1. I LEONARDESCHI	36	1040,00 (852,46 + IVA)	300,00	740,00
52.	2. I CARAVAGGESCHI	36	1040,00 (852,46 + IVA)	300,00	740,00

CORSI MONOGRAFICI		Ore	Importo Totale €	Iscriz. €	Saldo €
53.	NUOVO | I MAESTRI DEL MOBILE ITALIANO *I legami con i più grandi pittori, scultori, architetti*	12	350,00 (286,88 + IVA)	350,00	----------
54.	VERO O FALSO? *Elementi per il riconoscimento dell'autenticità dei dipinti*	12	350,00 (286,88 + IVA)	350,00	----------
55.	PITTURA ITALIANA DEL TRECENTO *Una nuova lingua espressiva*	33	960,00 (786,88 + IVA)	300,00	660,00
56.	NUOVO | ITALIA, LE CITTÀ D'ARTE *Un excursus alla scoperta di una "geografia dell'arte"*	18	520,00 (426,23 + IVA)	300,00	220,00
57.	NUOVO | CHE COSA È UN CAPOLAVORO? *Quando e come un'opera diventa pietra miliare*	18	520,00 (426,23 + IVA)	300,00	220,00
58.	NUOVO | IL PENSIERO CRITICO NELL'ARTE 1 *Fondamenti della critica da Dante a Longhi*	20	580,00 (475,40 + IVA)	300,00	280,00
59.	NUOVO | IL PENSIERO CRITICO NELL'ARTE 2 *Elementi di storia e metodo della critica moderna*	20	580,00 (475,40 + IVA)	300,00	280,00
71.	NUOVO | PITTURA EUROPEA 1. *Da Van Eyck a Delacroix. Le grandi congiunture internazionali (1430-1848)*	30	870,00 (713,11 + IVA)	300,00	570,00
60.	NUOVO | PITTURA EUROPEA 2. *Ricerche e sperimentazioni negli anni a cavallo tra Otto e Novecento*	30	870,00 (713,11 + IVA)	300,00	570,00
61.	ARTE DELL'INTAGLIO IN CINA. Giada, Legno, Corallo, Avorio *Materiali, tecniche, stili*	33	960,00 (786,88 + IVA)	300,00	660,00
62.	NUOVO | ARTE DEL SETTECENTO IN CINA *Il "Secolo d'oro" durante il regno della dinastia Qing*	42	1220,00 (1000,00 + IVA)	300,00	920,00
63.	NUOVO | FONDAMENTI DI UN SISTEMA. COS'È UNA GALLERIA D'ARTE OGGI E PERCHÉ PARLARNE?	30	870,00 (713,11 + IVA)	300,00	570,00
68.	NUOVO | GRANDI PROTAGONISTI DELLA SCULTURA *Dal neoclassicismo alla contemporaneità*	25	696,00 (570,50 + IVA)	300,00	396,00

ESAMI FINALI DEI CORSI*		A. ISCRIZIONE Sessione ordinaria Entro i termini	B. ISCRIZIONE Sessione ordinaria Oltre il termine	C. ISCRIZIONE Sessione extra
1.	ESAME CORSI DI SPECIALIZZAZIONE PERITALE	244,00 (200 + IVA)	300,00 (245,90 + IVA)	480,00 (393,44 + IVA)
2.	ESAME CORSI DI FORMAZIONE	122,00 (100 + IVA)	150,00 (122,95 + IVA)	240,00 (196,72 + IVA)
3.	ESAME CORSI SETTORIALI E INTERSETTORIALI	122,00 (100 + IVA)	150,00 (122,95 + IVA)	240,00 (196,72 + IVA)
4.	ESAME ACCREDITAMENTO CORSI DI FORMAZIONE	----------	----------	540,00 (442,62 + IVA)

*Gli esami finali o di accreditamento dei corsi sono obbligatori per il conseguimento dei diplomi.